



NOTAT

Dato: 15.02.2016
Arkivkode: HistSak - 14/13192, N -
515, PLANID - 2014007
J.postID: 16/23748
Arkivsaksnr: 15/89884

Til:
Anne Sofie Bjørge

Vedrørende: **Uttalelse NAID/kulturvern områderegulering - Stabekk sentrum. Bestemmelser.**

Bestemmelser kulturminner.

Kulturvern er bedt om å gi en uttalelse til tre bygg i forbindelse med områderegulering av Stabekk sentrum.

Gamle Ringeriksvei 2.

Villaen er registrert i bygningsregistreringen 1920-40. Det er en enebolig i 1 1/2 etasjer med åpent verandabygg med mansardtak mot sør, tilbygget inngangsparti mot nord med pulttak og takoppplett i overkant. Bygget er reist av byggmester Anders Kleven. Huset har hatt flere detaljeringer som er fjernet. Bygget har likevel beholdt mye av sitt opprinnelige uttrykk og har opplevelsesverdi.

Kulturvern mener huset har kvaliteter, likevel ikke av en så unik karakter at det bør innlemmes i en hensynsone bevaring. Eventuell ny bebyggelse må tilpasses strøkets karakter i materialvalg, høyde og volum.

Gamle Drammensvei 47 b

Gamle Drammensvei 47 b er en SEFRAK-registrert eiendom. Eiendommen tilhørte grosserer Sundt som fikk bygd sommervillaen «Petershof» i 1877. Da Stangeby kjøpte tomt av Sundt etter århundreskiftet 1900 sto dette huset allerede på eiendommen. Et uthus er påbygd i nord i 1956 og i 1962 er det utvidet med tilbygg mot sør. På tross av tilbyggene viser bygningen en opprinnelig struktur. Huset var bolig for ansatte i bakeriet «Svingen konditori» i begynnelsen av 1900-tallet.

Huset hører til den eldste gjenværende bebyggelsen på Stabekk. Funksjonsmessig tilhører det Svingen konditori. Kulturvern foreslår huset lagt inn i hensynsone bevaring.

Gamle Drammensvei 38. Stabekkkuset.

Stabekkkuset er en intakt og original bolig- og forretningsgård i tegl, arkitekter Henrik Nissen og Gunnar Brynning. Den 3.etasjes bygningen fra 1930 ble utvidet i 1932 og 1933, men har beholdt en original karakter. Inntil Stabekkkuset ble i 1992 reist Gamle Drammensveien 40, murgård i 3 etasjer med inntrukket 4. etasje.

Stabekkkuset er et eksempel på tidlig funksjonalisme og fremstår som et særpreget og stedstilpasset bygg på Stabekk. Eksteriøret tåler ikke store endringer før byggets særpreg går tapt. Kulturvern mener likevel at en godt tilpasset inntrukket 4.etasje kan aksepteres.

Fra

Ingunn Stuvøy
fagansvarlig kulturvern