



Dato: 12.09.2022 Arkivkode: Bilag nr: Arkivsak ID: 22/14593 J.post ID: 22/140784
Saksansvarlig: Berit Inger Øen
Saksbehandler: Berit Inger Øen

Behandlingsutvalg	Møtedato	Politisk saksnr.
Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur	20.10.2022	099/22
Formannskapet	26.10.2022	164/22
Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur	10.11.2022	111/22
Formannskapet	16.11.2022	187/22

Henie Onstad kunstsenter- søknad om tilskudd

Formannskapet-16.11.2022- 187/22

Vedtak:

Bærum kommune bevilger inntil 7 millioner kroner til Henie Onstad Kunstsenter for ombygging av arealer for etablere en ny verkstedhall, nytt galleri for samlingen, samt etablering av et visningsrom for foto og nye medier . Støtten gis under forutsetning av at kommunens bidrag utgjør maksimalt 1/3 av investeringskostnadene.

Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur-10.11.2022- 111/22

Innstilling:

Bærum kommune bevilger inntil 7 millioner kroner til Henie Onstad Kunstsenter for ombygging av arealer for etablere en ny verkstedhall, nytt galleri for samlingen, samt etablering av et visningsrom for foto og nye medier . Støtten gis under forutsetning av at kommunens bidrag utgjør maksimalt 1/3 av investeringskostnadene.

Formannskapet-26.10.2022- 164/22

Vedtak:

Saken utsettes i påvente av behandlingen i Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur.

Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur-20.10.2022- 099/22

Vedtak:

Saken utsettes og sees i sammenheng med BØP-behandlingen.

Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur-10.11.2022-111/22

Innstilling:

Bærum kommune bevilger inntil 7 millioner kroner til Henie Onstad Kunstsenter for ombygging av arealer for etablere en ny verkstedhall, nytt galleri for samlingen, samt

etablering av et visningsrom for foto og nye medier . Støtten gis under forutsetning av at kommunens bidrag utgjør maksimalt 1/3 av investeringskostnadene.

Kommunedirektørens forslag til vedtak:

Alternativ 1: Bærum kommune bevilger inntil 7 millioner kroner til Henie Onstad Kunstsenter for ombygging av arealer for etablere en ny verkstedhall, nytt galleri for samlingen, samt etablering av et visningsrom for foto og nye medier . Støtten gis under forutsetning av at kommunens bidrag utgjør maksimalt 1/3 av investeringskostnadene.

Alternativ 2: Bærum kommune viser til sin årlige støtte til Henie Onstad Kunstsenter og kan ikke imøtekomme søknaden om ytterligere støtte for ombygging av arealer.

SAKEN I KORTE TREKK

Henie Onstad Kunstsenter (HOK) har søkt Bærum kommune om 7 millioner kroner til ombygging og omdisponering av arealer for å etablere en ny verkstedhall, nytt galleri for samlingen, samt etablering av et visningsrom for foto og nye medier.

Tiltakene som HOK skal gjennomføre er en del av HOK sin vekststrategi, som har tre satsingsområder:

1. Utvidet åpningstid med langåpent.
2. Nytt konsept: «Art After Hours» – et kveldsprogram med musikk, samtaler om litteratur og kunst, film og mat.
3. Omdisponere lokaler for å kunne ta imot flere skoleklasser og barnehager og gi kunstsamlingen bedre vilkår for derved å kunne utvide publikumsprogrammet.

Satsingsområdene skal styrke HOK sin posisjon i konkurransen med andre og nyåpnede museer, og sikter mot å nå et bredere publikum og for spesielt å legge til rette for barn, unge og familier.

Finansiering av prosjektet legger opp til et spleiselag med offentlig (kommune, fylke, stat) og privat støtte, i tillegg til HOKs egenandel. Kostnadene for ombygging og omdisponering av arealene er estimert til totalt 21 millioner kroner. Bærum kommunes bidrag vil dekke 1/3 av kostnadene.

Tidligere behandling

Saken er ikke tidligere behandlet. Søknad med vedlegg fra HOK er vedlagt.

REDEGJØRELSE

Om Henie Onstad kunstsenter

Henie Onstad Kunstsenter er organisert som en stiftelse og har som formål:

«Å drive et senter for kunst – fortrinnsvis billedkunst – på Høvikodden i Bærum. Senteret skal være arena for skiftende, nyskapende utstillinger med internasjonalt fokus, samt arena for musikk og performance. Stiftelsen skal forvalte en samling av moderne kunst og samtidskunst. Forvaltning, samlingsutvikling og formidling skal skje i henhold til den beste internasjonale standard».

HOK er et av Norges ledende museer og en viktig kulturinstitusjon i Bærum. HOK har befestet seg som et kunstsenter med presentasjoner av nasjonale og internasjonale kunstnere og med et skarpt søkelys på likestilling og mangfold. Bærum kommune har et godt samarbeid med kunstsenteret og er en viktig samarbeidspart, spesielt når det gjelder tilbud til barn og unge.

HOK har de siste årene foretatt omfattende ombygging-, vedlikehold- og rehabiliteringsarbeider av bygningsmassen. Med et større låneopptak og støtte fra Bærum kommune er det gjennomført en rekke nødvendige tiltak mht. ventilasjon, strøm, belysning og generell kvalitet. Mye av arbeidet har vært gjort for å imøtekomme klimakrav, som blant annet reduserer driftsutgifter og muliggjør innlån av kunstverk. Skulpturparken krever også stadig vedlikehold og siste store rehabiliteringsarbeid har vært Solskulpturen av Arnold Haukeland, en kjent stedsmarkør ved Høvikodden og Solvik båtforening. Kunstsenteret har også klart å hente inn økonomisk støtte fra både private og offentlige ordninger i tillegg til den kommunale støtten.

HOK har de siste årene satset spesielt på tilbud til barn og unge. Noen av de viktigste satsingene har vært:

- Bærum Kulturskole og HOK samarbeider godt og tilbyr kurs og undervisning til barn og unge i alderen 7–18 år. Det jobbes med forskjellige temaer innenfor billedkunst, foto og animasjon med utgangspunktet i utstillingene på kunstsenteret. Samarbeidet har styrket Bærum kulturskoles satsing på visuell kunst.
- «Blikkåpner» er et program for ungdom i alderen 18–19 år som jobber med visuell kunst, samt ungdom som jobber med moderne og eksperimentelle musikkformer som elektronika, hip-hop og dans. Programmet er finansiert av Sparebankstiftelsen DnB.
- «Unge fotografer Henie Onstad» er et 3-årig program for unge fototalenter under Talent Norges juniorsatsning, støttet av Bergesens-stiftelsen og Storebrand kunstsamling. Talentprogrammet løper over skoleåret 2021–2022 og retter seg mot 16–19 åringer. Dette er et mentorprogram hvor de unge fotografene møter en billedkunstner/ fotograf i helgesamlinger.
- «Spillverket» i Sandvika utviklet i samarbeidet med HOK et dataspill for presentasjon i kunstsenterets Studio. Prosjektet ble godt mottatt av publikum og barna som deltok og spilte, i tillegg til ungdommene som hadde vært med på å lage arbeidet. Prosjektet ble støttet av Bærum kommune. HOK håper å videreføre denne type tilbud i den nye «verkstedhallen» i kunstsenteret.
- Sommerskolen er et samarbeid med «Sommer som vinter» og er et tilbud i skolens sommerferie. Her benyttes både inne- og utearealene.

En ny strategi for vekst:

HOK har store ambisjoner om å forbli relevant og synlig i et marked preget av stor konkurranse og nyåpnede kunstmuseer. De har mål om å fortsatt være et interessant, lærerikt og hyggelig reisemål, med et bredt og variert tilbud. Det betyr at de til enhver tid må være aktuelle, utvikle tilbudet og nå ut til et nytt og bredere publikum.

HOK utarbeidet derfor i 2021 en ny strategi for vekst. Målet er å doble og stabilisere besøkstallet innen utgangen av 2027. En større analyse av publikumsgrunnlaget ble gjennomført i 2021, og analysen viser at for å nå målet om en gradvis publikumsøkning, må de treffe et bredere kulturinteressert publikum, ha lengre åpningstider, samt å legge mer til rette for familier, barn og unge.

HOK har igangsatt og planlagt tre tiltak for å imøtekomme funnene:

1. Utvidet åpningstid med langåpent på torsdager, for å utvide til alle ukedager fra 2024.
2. Nytt konsept: Art After Hours – et kveldsprogram med musikk, samtaler om litteratur og kunst, film og god mat.
3. Omdisponere lokaler for å kunne ta imot flere skoleklasser og gi kunstsamlingen bedre vilkår for

derved å kunne øke publikumsprogrammet.

Omdisponeringen vil gi mulighet til å etablere:

- Ny verkstedhall
- Nytt galleri for samlingen
- Etablering av visningsrom for foto og nye medier

Det er til dette tiltaket – omdisponering – at Henie Onstad Kunstsenter (HOK) søker Bærum kommune om 7 millioner kroner.

Omdisponering:

HOK har et stort og populært tilbud til barn og unge på mange nivå, men kapasiteten i HOK Lab- senterets verkstedsarealer, som i hovedsak brukes til aktiviteter for barn og unge, er sprengt. Undersøkelsene bekrefter også at interessen for aktivitetstilbudet er stort. Dagens lokaler er lite egnet og begrenser potensialet for flere aktiviteter og rom. Beliggenheten er heller ikke gunstig med små vinduer og inngang via utstillingssal, noe som også begrenser bruken av verkstedet i forbindelse med skifte av utstillinger og annen aktivitet. Bærum kulturskole melder også om utfordringer i dagens lokaler som gir begrensinger i hva de kan tilby elever. Planen HOK har for ombygging vil bidra til at kulturskolen når flere av rammeplanens mål på en bedre måte for elevene som går der i dag, og de vil kunne gi plass til flere elever.

HOK ønsker derfor å flytte HOK Lab til Sal Haaken. Sal Haaken åpnet i 2003, finansiert av galleristen Haaken Christensen. Salen har flott beliggenhet med sjøutsikt, men som utstillingssal byr Sal Haaken på utfordringer med hensyn til lys og klima. Å flytte HOK Lab til Sal Haaken, vil bety større og mer fleksible lokaler for verkstedaktiviteten. Lokalets beliggenhet vil også gi gode muligheter for å åpne opp og knytte lokalene til uteområdet.

Kunstsenterets hovedsamling vil få en permanent plass i dagens Lab-lokaler og arealer i kunstsenterets hovedetasje frigjøres til visning for foto og nye medier. Ombyggingen innebærer også isolering av bygget, som vil gi miljøgevinst og bedre visningsforhold.

Økonomi

HOK mottar fra Bærum kommune kroner 12.298.000, - (2022) i årlig støtte til drift og vedlikehold av eiendommen og til kunstnerisk virksomhet. Tilskuddet indeksreguleres årlig.

Finansiering av ombyggingsprosjektet legger opp til offentlig (kommune, fylke, stat) og privat støtte, samt en egenandel, totale byggekostnader 21 millioner kroner.

Vurdering

HOK er en av kommunens viktigste kulturdestinasjoner. Kunstsenteret har forvaltet og utviklet senteret til å være et ledende kunstsenter både nasjonalt og internasjonalt. Samarbeidet med kommunen er svært bra. I tillegg til satsinger på barn og unge, samarbeides det blant annet om det årlige St. Hans arrangementet og de stiller med fagkompetanse i ulike sammenhenger. Samarbeidet med kommunens kulturskole har gitt kulturskolen et kunsttilbud på svært høyt nivå. Et utvidet aktivitetsverksted vil være av stor betydning for kommunens satsing på barn og unge og videre samarbeid med HOK.

HOK har en sentral og strategisk beliggenhet og vil ved utbyggingen av Sjøfronten knyttes enda nærmere Sandvika og vil dermed være lettere tilgjengelig for flere. Kunstsenteret har og vil ha stor betydning for kommuneplanens målsetting om Sandvika som kultur- og regionby.

For å nå hovedmålene i Kommuneplanens samfunnsdel 2021-2040 ([kommuneplanens-samfunnsdel-2021-2040.pdf](https://baerum.kommune.no/kommuneplanens-samfunnsdel-2021-2040.pdf) (baerum.kommune.no) og utvikling av Bærumsamfunnet må oppgaver og utfordringer blant annet løses i samarbeid mellom kommunen og kommunens aktører. HOK er en viktig aktør og medspiller for å nå kommuneplanens hovedmål:

1. I Bærumsamfunnet jobber vi sammen for å skape gode liv og like muligheter
2. Bærumsamfunnet er attraktivt og inkluderende
3. Bærumsamfunnet er klima- og miljøklokt
4. Bærum kommune er handlekraftig og innovativ

Gjennom økt samskaping skal kommunen fortsette å være en aktiv og fremoverlent samfunnsutvikler, som sikrer innbyggerne i Bærum et variert tilbud av møteplasser, aktiviteter og tjenester. Det skal satses mer på kunst og kultur som en sentral kraft i den videre utvikling av Sandvika. Å styrke HOK og bygge videre på det unike kunstsenteret vi allerede har i kommunen, vil være en viktig satsing i å utvikle både Bærum og Sandvika til en foretrukket og levende by for etablering av næring og læringsmiljøer, der folk vil bo, studere og jobbe.

Konsekvenser av beslutningene

Beslutningen vil bety en engangsutbetaling på 7 millioner kroner.

Beslutningspunkter

Det skal tas stilling til om Bærum kommune skal bidra med kr 7 millioner kroner til Henie Onstad Kunstsenter, som del av et spleiselag for omdisponering om utvikling av deler av kunstsenterets arealer. Kommunedirektøren viser til at kommunen bidrar med et betydelig beløp til HOK gjennom årlige bevilgninger. Det er ikke avsatt midler til slike ekstraordinære tiltak som det nå søkes om. Kommunedirektøren ser at de tiltak om ombygginger og tilrettelegginger som det søkes midler til vil styrke HOKs attraktivitet overfor barn og unge. Kommunens støtte bør i den grad det gis, gis under forutsetning av at kommunens bidrag er avgrenset til 1/3 av kostnadene og oppad begrenset til 7 mill. fra HOK innvilges.

Vedlegg:

Søknad_Bærum kommune	5971468
Vedlegg 01 Omdisponering av arealer_Henie Onstad_ Budsjett detaljert	5971469
Vedlegg 02 Omdisponering av arealer_Henie Onstad	5971470

Behandlingen i møtet 16.11.2022 Formannskapet

Habilitetsvurdering

Nikki Schei (MDG) sitter i styret for Henie Onstad kunstsenter. Ifølge habilitetsregelen i forvaltningsloven § 6 første ledd bokstav e) er et styremedlem i selskap automatisk inhabil når selskapet er part i saken og den skal behandles i folkevalgte organer. Dvs det skal ikke foretas noen vurdering om hvorvidt vedkommende er inhabil, fordi vedkommende uansett må fratre. Det foreligger derfor automatisk inhabilitet etter § 6, 1 bokstav e).

Nikki Schei fratrådte under behandlingen av saken og varamedlem Kim Zimmer (MDG) tiltrådte.

Votering:

Innstillingen ble vedtatt mot 1 stemme (Frp).

Formannskapet-16.11.2022- 187/22:

Vedtak:

Bærum kommune bevilger inntil 7 millioner kroner til Henie Onstad Kunstsenter for ombygging av arealer for etablere en ny verkstedhall, nytt galleri for samlingen, samt etablering av et visningsrom

for foto og nye medier . Støtten gis under forutsetning av at kommunens bidrag utgjør maksimalt 1/3 av investeringskostnadene.

Behandlingen i møtet 10.11.2022 Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur

Votering:

Ved alternativ votering mellom kommunedirektørens forslag, alternativ 1, og kommunedirektørens forslag, alternativ 2, ble alternativ 1 vedtatt med 13 stemmer (6H, 2Ap, 2MDG, 2V, 1Sp) mot alternativ 2 som fikk to stemmer (2Frp) som falt.

Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur-10.11.2022- 111/22:

Innstilling:

Bærum kommune bevilger inntil 7 millioner kroner til Henie Onstad Kunstsenter for ombygging av arealer for etablere en ny verkstedhall, nytt galleri for samlingen, samt etablering av et visningsrom for foto og nye medier . Støtten gis under forutsetning av at kommunens bidrag utgjør maksimalt 1/3 av investeringskostnadene.

Behandlingen i møtet 26.10.2022 Formannskapet

Votering:

Ordfører Lisbeth Hammer Krogs forslag ble enstemmig vedtatt.

Formannskapet-26.10.2022- 164/22:

Vedtak:

Saken utsettes i påvente av behandlingen i Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur.

Behandlingen i møtet 20.10.2022 Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur

Votering:

Strømmes forslag ble enstemmig vedtatt.

Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur-20.10.2022- 099/22:

Vedtak:

Saken utsettes og sees i sammenheng med BØP-behandlingen.